

# Nyheter från Radiomuseet

Nr 124, 1 maj 2019

## RADIONS UTVECKLING 1864-2018



ÅKE KJELLIN

RADIOMUSEET

HASSE ANDERSSON

PRODUCERAD AV SOFIA GRÄNFELDT

## En fin film från Radiomuseet



**Sofia Granfeldt** går sista året i film- och tv-produktion på NTI-Mediegymnasiet. och valde att som gymnasiearbete göra ett reportage i form av en film som handlade om radio. Sofia kom till Radiomuseet och frågade om hon fick intervjua någon hos oss. Åke Kjellin ställde upp och resultatet blev en strålande fin presentation av radioteknikens utveckling.

I filmen använder Sofia en mjuk filmteknik med långsamma bildsvep in mot målen. Hon undviker allt trist flashande med en massa snabba och ryckiga bildväxlingar. Filmen är även väl klippt och man förstår att Sofia lagt ned mycket arbete och omsorg på den.

Se resultatet via denna länk:

<https://www.youtube.com/watch?v=UT-gCaKVtQA&t=19s>

## Radiomuseet i Motala är nu till salu

Motala kommun vill sälja Sveriges Rundradiomuseum. Det handlar om den gamla sändarstationen i Bondebacka som Motala kommun övertog från Teracom 2012 och som sedan dess varit museum. Anläggningen rymmer den äldsta långvågssändaren på 30 kW i drift 1927-1935 samt 200 kW-sändaren i drift från 1935-1962 då den ersattes med sändaren i Orlunda i Vadstena kommun som var i drift 1962-1990.

I det gamla stationshuset står även Karlsborgs rundradiosändare uppställd . Även Göteborgs 10-kW-sändare från Änggården fanns uppställd här under många år men den revs 2014 för att ge plats åt annan verksamhet. Förutom dessa radiosändare finns det en fin utställning av radioapparater från Luxor i lokalerna samt utrymme för att göra podradio. Finansieringen av museet är knepig då kommunen har bestämt att inträdet skall vara gratis. Kommunens förhoppning är att finna en köpare som är villig att driva museet vidare under samma villkor som hittills gällt. Mera information finns under denna länk:

<https://www.hamnews.se/2019/03/11/motala-kommun-saljer-sveriges-rundradiomuseumnu-letar-maklarfirman-era-efter-en-lamplig-kopare/>

## Rapport från Jönköpings Radiomuseum

Museet hade 3200 apparater varav 100 var utställda i lokalerna på Tändsticksområdet. Man tvingades stänga i oktober 2016 och flytta när kommunen marknadsanpassade lokalhyran och samtidigt drog in bidraget till verksamheten. Idag är allt magasinerat. Radiomuseet leds av en stiftelse med representanter från stiftarfamiljen, Länsmuseum, Tekniska Föreningen och Sveriges Radio. Ordförande är Lars Andersson och sekreterare är Liselott Munther från Länsmuseum. Museichef är antikvarie Bo E. Karlsson som arbetat på Länsmuseum i Jönköping. Bo är son till Erik Karlsson som byggde upp radiosamlingen, som lade grunden till museet.

De närmaste planerna är att söka ett samarbete med industrimuseet i Norra Hammar och försöka finna nya lokaler på bruksområdet där. Planerna är att radiomuseet åter skall öppnas men det är ännu oklart när detta kan ske.

Närmare information kan man finna på Jönköpings radiomuseums hemsida.

Hemsida: <http://www.radiomuseet.com/>

e-postadress: [radiomuseet@telia.com](mailto:radiomuseet@telia.com)

**E-post: [info@jonkopingsradiomuseum.se](mailto:info@jonkopingsradiomuseum.se)**

**Bo E. Karlsson.**

**mobil: 0736-37 59 21**

**Lars Andersson**

**mobil: 0703- 11 12 56**

## En kommentar

Utvecklingen av Radiomuseerna i såväl Motala som i Jönköping visar på hur styvmoderligt tekniska museer ofta behandlas av politiker på olika nivåer. I Motalas fall handlar det ju även om reklamvärdet med dessa två stiliga radiotorn som möter besökaren på långt håll. Ingen annan svensk stad har något liknande kännetecken. Dessa torn sätter Motala på kartan. I Jönköpings fall handlar det om en otroligt fin samling som blivit välkänd i landet som idag ligger nedpackad. Det verkar som om Radiomuseet i Göteborg har funnit den stabilaste ägarformen bestående av medlemmar i en förening uppbackade av en från museet fristående stiftelse.

**Lars Lindskog**

[lars@lalind.se](mailto:lars@lalind.se)



## Telefontidning med nyheter innan radion kom

✂ Ur Radiomuseet i Jönköpings hemsida saxar vi följande intressanta annons från tiden före rundradion.

### **Senaste nytt i Telefon.**

#### **TELEFONTIDNINGEN**

startar Söndag afton kl. 9 på slaget. Var och en abonnent å Stockholmstelefon (»Allmänna»), som önskar i koncentrerat sammandrag höra de senaste i kvällsditionerna ej influtna märkligare nyheterna från in- och utlandet (kriget), äger blott att strax före nämnda klockslag ringa på i sin apparat och begära »Telefontidningen» varpå inkoppling sker till de starkströmsapparater, som fungerade vid telefonkonserterna på Barnens dag och som från och med Söndag afton och varje kväll (även Söndagar) hädanefter satts i nyhetsförmedlingens tjänst. Avgiften för varje sådan påringning och åhörd telefontidning är 10 öre, som debiteras abonnenten och inkasseras genom bolagets inkasserare.

Då telefontidningen fyller ett länge känt behov, som lär göra sig påmint genom störande påringningar till tidningsredaktionerna, särskilt vid denna tid på kvällen, väntas en talrik anslutning, vadan ärade allmänheten uppmanas att ej genom tal i apparaten störa varandras åhörande av nyhetsuppläsningen.

Stockholm d. 9 oktober 1915.

*Aktiebolaget Stockholmstelefon.*



## Arbetet med att skapa ett Varvs- och Industrihistoriskt Center i Göteborg växlar upp.

Vi har nu 2019, skapat den ideella föreningen för V.I.C Varvs- och Industrihistoriskt Center i Göteborg, för att med kraft genomföra våra planer.

Vill du vara med och skapa detta världsunika center, ett bestående minne av Västsverige dess industrihistoria samt framtid, bli medlem i föreningen för ett *Varvs- och Industrihistoriskt Center!*

- V.I.C, ett Varvs- och Industrihistoriskt Center, skall vara en mötes- och inspirationsplats för alla, en naturlig mötesplats i rätt miljö för dynamisk utveckling, ett upplevelsecenter i världsklass.
- Centret bygger på en huvudutställning baserad på en tidslinje, som binder ihop historien med framtiden. Här presenteras de sex viktigaste västsvenska tematiska områdena: Textil, Varv, Sjöfart, Kraft/Energi, Verkstad, Transport – Fordon/Järnväg, samt ett sjunde och kanske den viktigaste delen, Industrin idag och i framtiden.
- Centret skall bestå av en industrihistorisk utställning i form av en tidslinje som avslutas in i framtiden, med en stor yta till tillfälliga utställningar.
- Vidare uppbyggnad av, reception, shop, restaurang och café, auditorium, barn och ungdoms "pröva på"- verksamhet, klassrum/samlingsrum samt info om Västra Götalandsregionens 150 arbetslivsmuseer och ett bibliotek.
- Centret skall vara öppet hela veckan inkl. lördag o söndag, vara lättillgängligt med stor P-plats och nära allmänna kommunikationer,
- Tanken är ett Center med tydlig arkitektonisk profil, en byggnad med ett spektakulärt utseende som tar upp varvs och industrins tidstypiska identitet, då och nu.

*Bli medlem* och läs mer på: [www.viccenter.se](http://www.viccenter.se)

Medl./årsavgift. Person: 150: - Ideell förening: 150: - Företag: 500: -

Swish: 1232687440 Bankgiro: 5347–5356

Notera! Vid Swish: skriv namn och adress på Swish, alt. mejla till kassören.

Vid bankgiro: mejla namn och adress till kassören.

**Välkommen i föreningen**

*Göteborg 2019 04 06*

**Sten-Åke Lyngstam**, ordförande  
[ordforande@viccenter.se](mailto:ordforande@viccenter.se)

**Stig Hakner**, kassör  
[kassor@viccenter.se](mailto:kassor@viccenter.se)

## Elfrida Andrée

Kvinnokraft till tusen — Göteborgs universitet gav den 8 mars ut Kvinnobiografiskt lexikon —*Läs om Sveriges första kvinnliga telegrafist*

 Klipp ur Amatörradionyheterna <https://www.hamnews.se/>



Bild: Gunnar Forssell, Idun 1891

*Elfrida Andrée, 1841-1929 Sveriges första kvinnliga telegrafist*

Elfrida Andrée ändrade på svensk lagstiftning för att kunna bli domkyrkoorganist. Senare gjorde hon samma sak för att kunna bli telegrafist. Nu publicerar en forskargrupp från Göteborgs universitet hennes och tusentals andra kvinnors bortglömda historier.

Under 1860-talet hade Elfrida Andrée som första kvinna i Sverige utbildat sig till telegrafist och 1865 genomfördes en lagändring som gav kvinnor rätt att söka tjänster och vara verksamma som telegrafister, vilket senare blev ett mycket populärt kvinnoyrke.



Databas öppnades på Internationella kvinnodagen 8 mars. På Internationella kvinnodagen, publicerade Göteborgs universitet ett kvinnobiografiskt lexikon. Lexikonets databas förvaltas av SWE-CLARIN och lanserades på [www.skbl.se](http://www.skbl.se).

### Lexikonet tillgängligt för alla

Lisbeth Larsson, professor på Göteborgs universitet, är en av upphovspersonerna till webblexikonet som är tillgängligt för alla.

### “Både män och kvinnor bygger samhället”

– Vi hoppas att lexikonet gör det tydligt att det är både män och kvinnor som bygger samhället, säger Lisbeth Larsson till [SVT Väst](#).

### Historieskrivningen har missgynnat kvinnor

I samma nyhetsartikel framhåller Lisbeth Larsson att hon hoppas att lexikonet ska användas av allt från lärare och elever till jurister och journalister. Hon menar att historieskrivningen alltför länge missgynnat kvinnor.

### Läs om 1 000 svenska kvinnor från medeltid till nutid

Genom olika sökningar kan du se vad de arbetade med, vilken utbildning de fick, vilka organisationer de var med i, hur de rörde sig i världen, vad de åstadkom och mycket mera. Alla har de bidragit till samhällets utveckling.

Källa: Göteborgs universitets kvinnobiografiska lexikon [www.skbl.se](http://www.skbl.se).

**Erik Nyberg SM7DZV**  
[redaktionen@hamnews.se](mailto:redaktionen@hamnews.se)

## Tonsättaren Elfrida Andrée



För den som vill höra några exempel på hur Elfrida Andrée komponerade så är detta enkelt tack vare Youtube. Där finns nämligen två fina inspelningar att lyssna till.

Den första är en mycket charmfull inspelning av hennes pianokvartett i A-moll från 1865 därefter följer hennes Konsertouvertyr i D-Dur från 1873. Båda är väl värda att lyssna till. Adressen är: <https://www.youtube.com/watch?v=dMkdtBMsvAU>

**Lars Lindskog**  
[lars@lalind.se](mailto:lars@lalind.se)



# UPPLEV EN DAG MED JÄRNVÄGSNOSTALGI

Bergslagernas Järnvägssällskap i samarbete med Spår & Tåg i Väst inbjuder till en dag i järnvägsnostalgiens tecken.

- Järnvägshistoria i såväl teori som praktik, ta chansen att klappa ett ånglok eller kika in i våra vagnar
- När körde du modelltåg senast? Nu har du chansen!
- Ta en fika i vår restaurangvagn från 1930-talet. Om vädrets makter står oss bi kan du även njuta av en nygrillad hamburgare
- Ta en tur på Göteborgs Hamnbana med vårt dieselloksdragna veteranåtg

**Bergslags Lärje**  
**Lärje Bangårdsgata 2**  
**Göteborg**

För vägbeskrivning: [www.bjismuseum.se](http://www.bjismuseum.se)

**Söndag 28 april**  
**10-16**  
(aktiviteterna börjar avvecklas från 15.00)



## Kalendarium för medlemsmöten under 2019

**15/6 Kvartalsmöte**

**14/9 Kvartalsmöte**

**13/11 Funktionärsmöte**

**14/12 Kvartalsmöte**



## Kan någon hjälpa oss på tisdagar

Under sommaren är det ganska svårt att bemanna Radiomuseet under öppettider 12 – 15. I år är det särskilt svårt på tisdagar. Någon är ute med båten och någon är i sommarstugan - så i slutändan blir det Lars Lindskog och jag som ställer upp och arbetar varje tisdag under sommarmånaderna.

Vi skulle bli väldigt tacksamma om någon av våra 600 medlemmar kunde komma in varannan tisdag april – september så att jag kan få ledigt varannan vecka och Lars kan hinna med sitt administrativa arbete, som är så viktigt.

Det är mycket roligt att vara museivärd, man träffar trevliga besökare och kan visa upp vårt fina museum. Dessutom droppar in en och annan medlem så att man kan få sig en avkopplande pratstund över en kopp kaffe. Man bör vara på plats lite före 12 för att öppna och se till att allting kommer igång vilket det tar några minuter. Museet stänger man efter kl. 15. Arbetet är inget betungande. Man känner verkligen att man gör en stor insats för vårt museum.

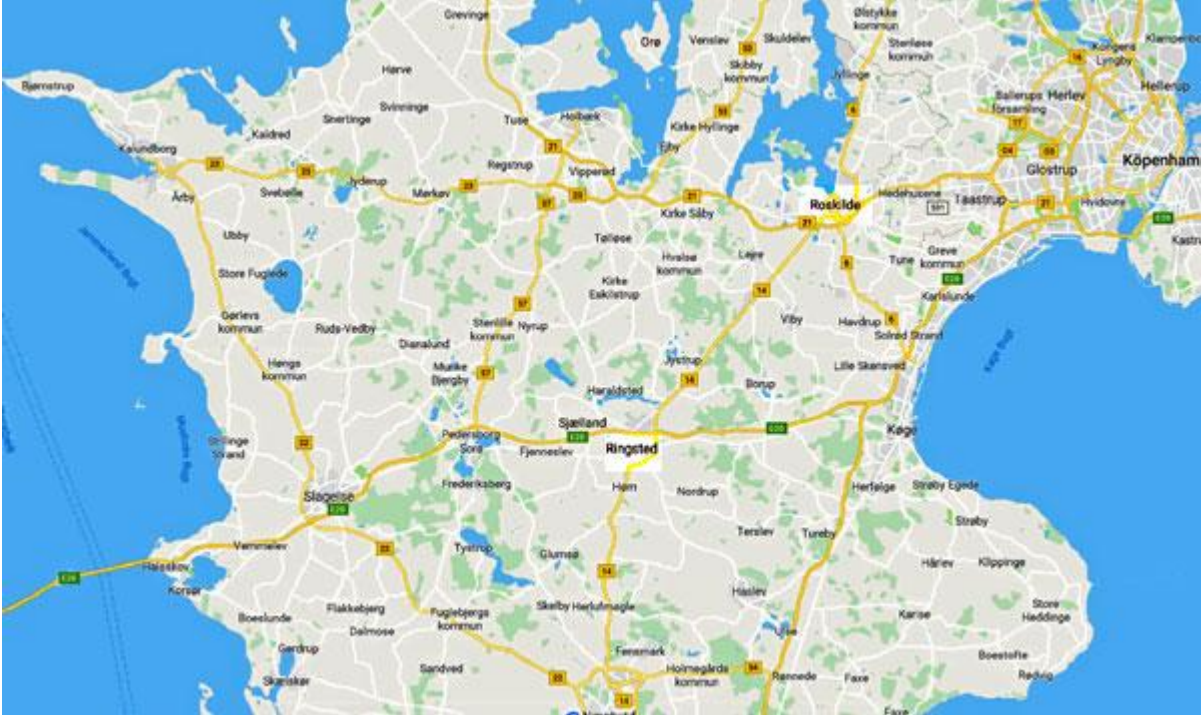
Hör gärna av dig om du kan tänka dig avlasta Lars och mig under sommarveckorna.

**Jeanette Nilsson**

[jeanette62373@gmail.com](mailto:jeanette62373@gmail.com)

# Vi reser till Ringsted

Jubileumsresa till Radiomuseet i Ringsted mitt på Sjælland i Danmark under hösten  
En enkät har skickats ut för att undersöka intresse och för att utforma resan



Med bil är avståndet Köpenhamn - Roskilde 3,8 mil (väg 21) och Roskilde - Ringsted 3,0 mil (väg 14)

Vi i aktivitetsgruppen har planerat en 25-års jubileumsresa i höst till radiomuseet i Ringsted, Danmark för våra medlemmar (med respektive) i Radiohistoriska föreningen. Vi har sökt och fått en summa pengar av stiftelsen för att delfinansiera resan. Nu behöver vi dina tankar och idéer om denna resa.

Du som har en mailadress registrerad i medlemsregistret har fått en enkät i din epostlåda. Enkäten är skapad med hjälp av gratis-verktyget SurveyMonkey så viss reklam för dem kan förekomma.

Har du inte fått mailet med enkät så hör du av dig till Ann (kolla spamkorgen först!). Om du inte har en e-postadress men är intresserad av resan så kontaktar du också Ann.

**SISTA DAG FÖR ATT SVARA ÄR 5 MAJ**

Enkäten är ingen anmälan utan bara en intresseenkät med vars hjälp vi ska utforma ett erbjudande om jubileumsresan. Anmälan kommer senare i vår Även om du inte svarat på enkäten kan du förstås anmäla dig senare och delta i resan!

Har du några frågor kring enkäten så ring eller e-posta Ann Strömberg 070-7884185  
[ann.stromberg@holmstrom.se](mailto:ann.stromberg@holmstrom.se)

Har du några frågor angående resan så ring eller e-posta Jeanette Nilsson 073-995 99 94  
[jeanette62373@gmail.com](mailto:jeanette62373@gmail.com)

Läs om Ringsted Radiomuseum på deras hemsida: [www.radiomuseum.dk](http://www.radiomuseum.dk) / Aktivitetsgruppen

## Radiomuseet satsar på barnen

Vi har rapporterat tidigare om vårt arbete för att göra museet intressant för barn, som ju inte brukar vara så förtjusta i att titta på en massa lådor. Visst tyckte barn att det var roligt med radiohytten och dockan vid skrivbordet, 60-talsrummet och TV-verkstan, men så mycket för barnen att göra själva har vi inte haft tidigare.

Nu har det blivit en ändring på detta. Barn kan ringa varandra på gamla telefoner (mycket roligt!), gå poängpromenad, lära sig morsekod, får en radio i tre delar att fungera, arbeta med en byggsats så att dioder lyser, och mycket mer.



**Ann Strömberg välkomnar en klass med tvåor med frågan. Vad är radio? Bild: Jeanette Nilsson**

Under 2018 deltog vi för första gången i Vetenskapsfestivalens skolprogram, med sju besökande klasser, 162 barn i åldrarna 7 – 11 år. Vi bjöd in klasser under höstterminen och fick åter sju besökande klasser med totalt 137 barn i åldrarna 7 – 11 år samt två ungdomar på 17 år.

I augusti genomförde vi en familjedag, tillsammans med Göteborgs Modelljärnvägssällskap, Varvshistoriska Föreningen i Göteborg och Spår och Tåg i Väst. Dagen blev en stor succé, med många besökande barn. Vi bjöd in till museet under februari-, påsk- och novemberloven och då kom 23 barn. Totalt blev det 400 barn som besökte oss under 2018 – så roligt!

Under vårtermin 2019 har vi haft två klasser på besök i samband med Vetenskapsfestivalens skolprogram och två klasser på vanliga skolbesök, totalt 112 barn. Under februari- och Påsklovet och då och då under helger brukar det komma barn, i år ca 20 barn med anhöriga. Inte fullt så många som våren 2018, men det blev totalt 132 barn och ungdomar som förhoppningsvis får ett intresse för elektronik i allmänhet och radio i synnerhet.

För familjedag och lovaktiviteter under 2018 fick vi bidrag från Lundby stadsdel. För besök av skolklasser under hösten fick vi ett stipendium från Radiostiftelsen. Vi är väldigt nöjda med att vår barnsatsning har fallit så väl ut och ser fram emot ett fortsatt intresse från skolor och familjer för vårt fina museum.



## Försäljning på Radiomuseet

Radiomuseet säljer från sina samlingar apparater som inte är aktuella att ställa ut, liksom rör och komponenter. Radioapparater och instrument till försäljning utannonseras regelbundet i NfR och på Radiomuseets hemsida.

Försäljning sker på två sätt:

På onsdagarna mellan klockan 15 och 19 finns normalt medlemmar som ansvarar för försäljning på plats på Radiomuseet. Dels håller Radioaffären öppen för försäljning av apparater och komponenter, dels brukar de medlemmar som ansvarar för rörförsäljning vara på plats. Medlemmar i Föreningen är välkomna att besöka Radiomuseet vid dessa tillfällen för att handla, men man kan inte kräva att det alltid skall finnas försäljningspersonal på plats. Om du, som är medlem, själv vill leta i komponentförrådet är detta möjligt under de tider då affären har öppet. Kontaktperson är Bo Carlsson. Detta gäller dock inte elektronrör! Betalning kan ske med kontanter eller via bankkort.

Alla övriga tider tar Radiomuseet endast emot beställningar av apparater, komponenter och rör via mail eller brev, eller undantagsvis på telefon. Dessa beställningar expedieras sedan per post, eller kan avhämtas under ordinarie öppettider. I det senare fallet skall den som beställer ha angivit i beställningen att godset skall avhämtas. Någon från Radiomuseet ringer eller mailar när de beställda varorna är klara för avhämtning.

Beställda varor som skall skickas med post skall förskottsbetalas. Varor som avhämtas kan betalas kontant eller med bankkort. När det gäller större, tyngre och skrymmande försändelser beställer kunden avhämtning av dessa på Radiomuseet och betalar fraktkostnaden direkt till speditören.

Vad som ovan stadgats rörande medlemmar gäller också för dem, som inte är medlemmar i föreningen. Radiomuseet tillämpar differentierade priser för medlemmar och icke medlemmar.

Beställningsadressen är: [info@radiomuseet.se](mailto:info@radiomuseet.se)

## Museibutiken



Bo Carlsson, som är ansvarig för museibutiken på Radiomuseet, finns normalt tillgänglig under eftermiddagar, vardagar. På onsdagar är det öppet 13-17. Andra tider kommer affären bara att kunna öppnas om det finns funktionärer som har tid att vara med.

**Bo Carlsson**

[bo.carlsson@bredband2.com](mailto:bo.carlsson@bredband2.com)

Telefon: 070-630 75 68



## Stenkakor till salu

### Våra 78-varvsskivor är sökbara i databasen

Vi lägger inte ut inspelad musik av upphovsrätliga skäl men den kan avnjutas via vår besöksdator på museet.

Inte bara radioutrustningar och litteratur går att hitta på Radiomuseets hemsida utan även 78-varvsskivor. Vi har nu registrerat över 1700 78-varvsskivor.

Dessa kan man söka via Radiomuseets hemsida om man klickar på **Sök i databaserna**. Vi säljer de skivor som vi har dubletter av. Vill man veta vilka de är går man in på

[radiomuseet.premium.se/radiomuseet/web/ext/databaser/skivor\\_till\\_salu.html](http://radiomuseet.premium.se/radiomuseet/web/ext/databaser/skivor_till_salu.html)

**OBS: Vi sänder inte grammofonskivor per post utan dessa måste avhämtas på Radiomuseet.**

### **Viktor Ohlsson**

[viktor.ohlsson@von.pp.se](mailto:viktor.ohlsson@von.pp.se)



## Dublettböcker från biblioteket till salu

Det finns en lång rad dublettböcker till salu billigt på Radiomuseets bibliotek.

Du återfinner dessa via följande länk:

<http://wordpress.radiomuseet.se/dublettbocker-fran-biblioteket-till-salu/>

Böckerna kan beställas via [info@radiomuseet.se](mailto:info@radiomuseet.se) eller direkt från mig.

### **Lars Quiding**

[larsq@bahnhof.se](mailto:larsq@bahnhof.se)

## Hjälp med reparationer



### Kållereds Radio och TV Service

Tryckrullar och drivremmar till bandspelare  
Kållereds Radio och TV Service (info se ovan)  
se Kållereds Radio

**Leif Alenäs** (medlem)

Gamla Riksvägen 16

428 32 Kållered

Telefon: 031-795 11 75, 0703-98 78 78

e-post: [eve.ruch@bredband.net](mailto:eve.ruch@bredband.net)

Utför reparationer på radio och TV. Har även tryckrullar och drivremmar till bandspelare.

## Tema Elektronik



*Tema Elektroniks butik är belägen på Nordostpassagen 7 i Göteborg, där har den legat alltsedan starten 1983. Under dessa år har vi levererat elektronikkomponenter och alla typer av tillbehör därtill.*

*Till oss vänder sig företag, skolor, kommun och privatpersoner både via butiken och per postorder. Idag lagerförs 13500 artiklar och hittar du inte vad du söker är du välkommen att kontakta oss - via våra leverantörer har vi tillgång till ett mycket stort antal produkter.*

Tema Elektronik Technica AB, Nordostpassagen 7, 413 11 Göteborg

Telefon 031-42 86 90, Telefax 031-42 86 50

E-post: [magnus@temaelektronik.se](mailto:magnus@temaelektronik.se)

Öppettider: vardagar 09:00 – 17.00



## Elektrolytkondensatorer mm säljs av

LH Musik & Audio AB  
Atlasvägen 55, NACKA  
08-718 00 16 Öppet 10-15 vardagar  
[lhmusik@gmail.com](mailto:lhmusik@gmail.com)

## Grammofonnålar, pickuper och mycket annat

Svalander Audio AB  
[www.svalander.se](http://www.svalander.se)

## Electrokit Sweden AB

Elektronikbutik i Malmö, Sverige  
Adress: Västkustvägen 7, 211 24 Malmö  
Telefon: 040-29 87 60

## Hjälp med mediaöverföringar



Min butik RE\*STORED i Spinneriet Lindome har nu ny adress Göteborgsvägen 473 i Kungsbacka. Vi är ombud för Uppsala Bildteknik och kan erbjuda deras tjänsteutbud i Västsverige. Bland Uppsala Bildtekniks kunder finns filmbolag och museum och företaget har fått Bäst i Test av tidningen Ljud & Bild för sin överföring av smalfilm. RE\*STORED beräknar pris, hjälper dig till rätt val och transporterar filmerna personligen till och från labbet i Uppsala. Vi överför även videoband, diabilder och ljudband. Företag, föreningar och andra organisationer kan anlita oss för att berätta och visa vad man kan göra med gammal film och varför man inte bör vänta längre. Ta gärna en titt på vår hemsida [restored.se](http://restored.se), ring 0700-928052, e-posta till [info@restored.se](mailto:info@restored.se) och besök oss i butiken i Kungsbacka. Den ligger efter Gamla Riksvägen c:a 2 km. från Freeport i riktning mot Lindome.

*Sven Östlind*

Smalfilm/Super 8 film  
DVD/USB

Videoband (VHS)  
film DVD/USB

Dialbilder/fotograf  
film DVD/USB

Ljudband  
film CD/USB

## Videoband (VHS) till DVD

### Låt oss bevara dina bästa minnen

Vi på BGA Videoproduktion AB är experter på att göra om gamla videoband till DVD eller USB-minnen. Varje år vänder sig tusentals familjer till oss för att få hjälp med sina VHS, Hi8 & miniDV. Gör det du också!

### Hur du gör för att anlita oss

Vårt motto är att det ska vara enkelt att göra om sina videoband till DVD eller annat digitalt format. Det enda du behöver göra är att ta med dina filmer till vår närmaste butik. På plats i butiken går vi tillsammans med dig igenom allt du behöver veta. Du får alltid ett kostnadsförslag när du lämnar ditt material till oss. -Hitta närmaste butik-

### Ovanlig bandtyp? Inga problem...

Det spelar ingen roll vad du har för typ av videoband. Vi tar emot (nästan) alla format som har funnits på marknaden.

### Exempel på format vi hanterar:

8mm, Betacam SP, Betacam SX, Betamax, Digital8, Digital Betacam, DVCAM, HDV, Hi8, microMV, miniDV, MPEG IMX, U-matic, Video8, Video 2000, VHS-C, VHS & S-VHS.

### Läs mer...

- [Beställningsinformation](#)
- [Hi8 till DVD & USB](#)
- [Räntefri avbetalning](#)



## Frågor?

☎ 010-10 19 160

Vardagar 9 - 18

Lördagar 9 - 15

Vi som svarar på dina frågor



### Besök närmaste butik

- [Gävle](#)
- [Göteborg](#)
- [Jönköping](#)
- [Malmö](#)

## BEVARA DINA MINNEN!



Överför dina äldre ljud- och videoinspelningar med familj, släkt och vänner till CD eller DVD. Det är ofta en uppskattad present. Vi på Sveriges Ljudmigreringscentrum arbetar med att bevara svenskt kulturarv. Vi hjälper dig gärna att överföra dina inspelningar till CD, DVD eller annat digitalt format för att bevara dem in i framtiden.

### PRIS-EXEMPEL 2009

#### Video till DVD

Har du VHS, VHS-C, SVHS, Hi-8, Video-8 eller filmer i andra format från bröllop, dop, skolavslutningar, resor eller andra aktiviteter som du önskar få överförda till DVD?

PRIS FRÅN 100 KRONOR/BAND

#### Ljudinspelningar till CD

Har du ljudinspelningar på kassetband, rullband, tråd, DAT eller annan äldre teknik som du skulle vilja överföra till CD?

PRIS-EXEMPEL:  
KASSETTBAND 60 MIN TILL CD: 120 KRONOR  
RULLBAND TILL CD FRÅN 250 KRONOR

Varje pris är enbart till exempel.

[www.ljudmigrering.se](http://www.ljudmigrering.se)

[ Migraera = Flytta, Överföra ]

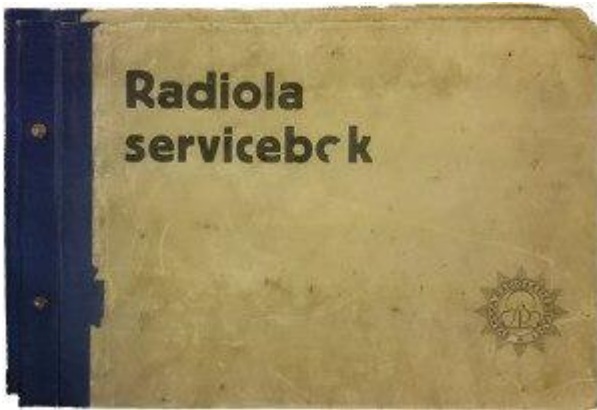
Sveriges Ljudmigreringscentrum är ett nationellt kompetens- och utvecklingscentrum för bevarande av ljud. Vi hjälper landets arkiv och rådgivare att kartlägga, identifiera och tillgängliggöra sina ljudinspelningar.

**SLC**  
Sveriges Ljudmigreringscentrum

Sörensvägen 10  
593 50 Västerås  
Telefon: 0499-142 40  
info@ljudmigrering.se www.ljudmigrering.se

## Hjälp med radioschemor?

*Hämta hem inskannade schemor från Radiomuseets hemsida*



Serviceinformation från följande tillverkare: Centrum, Luxor, Radiola är nu inskannade och tillgängliga digitalt. Medlemmar i Radiohistoriska Föreningen i Västsvrige har full tillgång till informationen via den interna medlemsidan på:

[www.radiomuseet.se/medlem](http://www.radiomuseet.se/medlem)

Login hittar Du på ditt medlemskort för 2018.

Om du inte är medlem kan du se hur du blir det via länken nedan:

<http://wordpress.radiomuseet.se/medlemsidan/bli-medlem-i-radiohistoriska-foreningen-i-vastsverige/>

*Nils Pihlgren / Lars Quiding / Viktor Ohlsson*

## Antique Radios

Schematics, Pictures – För medlemmar i Radiomuseum.

[www.radiomuseum.org](http://www.radiomuseum.org)

## En bra holländsk hemsida

För den som söker ett radioschema till en radio så finns det en site där man kan ladda ned ett sådant utan kostnad. Det enda man behöver göra är att registrera sig. Siten innehåller kanske inte så många svensktillverkade apparater men desto flera från kontinenten. <http://www.radiotechniek.nl/>

## Välkommen till Museenytt från Västsvrige



Det finns idag en intressant hemsida med museinyheter från Göteborg och Västsvrige som man presenterar så här:

*Vi arbetar enbart med museinyheter och sidan är ren informationssida vi har inga kommentarsfält eller liknande och kommer heller inte att ha det.*

Adress: [www.museenytt.se](http://www.museenytt.se)

Redaktör **Arne Brorsson**  
[arne.brorsson@live.se](mailto:arne.brorsson@live.se)



## Följ Radiomuseet på Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets faceboksida. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare. Adressen är som vanligt:

Jeanette och Matts kan vi nå här:

**Jeanette Nilsson**  
[jeanette62373@hotmail.com](mailto:jeanette62373@hotmail.com)

**Matts Brunnegård**  
[gjutaren26@gmail.com](mailto:gjutaren26@gmail.com)

Via denna länk kommer Du direkt till Radiomuseet:

<https://www.facebook.com/Radiomuseet-136495834874/>



## Nyheter från Radiomuseet

**Deadline för juninumret nr 125 är söndagen den 19 maj 2019.**

Välkommen med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!

Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta, även till de som bor långt borta.

**Lars Lindskog**  
[lars@lalind.se](mailto:lars@lalind.se)



## Audionen

Audionen utkommer med fyra nummer per år och distribueras via e-post i pdf-format på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet till samtliga medlemmar som inte speciellt begärt att få Audionen i pappersformat. Detta kan man göra genom att sända ett meddelande till [info@radiomuseet.se](mailto:info@radiomuseet.se). De medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.

**Deadline för Audionen nr 2 / 2019 är onsdagen den 8 maj.**

**Sven Persson** (Telefon: 0705-83 78 06)  
[sven.sm6ahu@telia.com](mailto:sven.sm6ahu@telia.com)

## Kloka ord



Placering: Dahlheimers hus. Märkt: BOSSE 76. Konstruktör: tyvärr okänd

*Detta anses av många vara en helt normal radifikatör – andra hävdar å sin sida att den knappast kan ha fungerat som en sådan – vad anser Du?*



Lars Lindskog  
Redaktör  
[lars@lalind.se](mailto:lars@lalind.se)

Viktor Ohlsson  
Webbmaster  
[viktor.ohlsson@von.pp.se](mailto:viktor.ohlsson@von.pp.se)





