

Nyheter från Radiomuseet

Nr 70, 1 november 2014

Vi var många som läste denna bok som barn

LILLE BJÖRNS RADIOFÄRD



★★ BLAND STJÄRNOR OCH MOLN

SAGA MED TEXT OCH BILDER AV BO VILSON

Denna härliga, fantasieggande barnbok ursprungligen utgiven 1939 finns nu i nytryck på förlaget Norlén & Slottner, Kristinehamn. Initiativet till nytryckningen kom från sonen Björn Vilson, som hela sagan handlar om. Boken kan beställas från Radiomuseet via info@radiomuseet.se. Priset är 240:- inklusive moms.

LILLE BJÖRNS RADIOFÄRD BLAND STJÄRNOR OCH MOLN

TEXT OCH BILDER

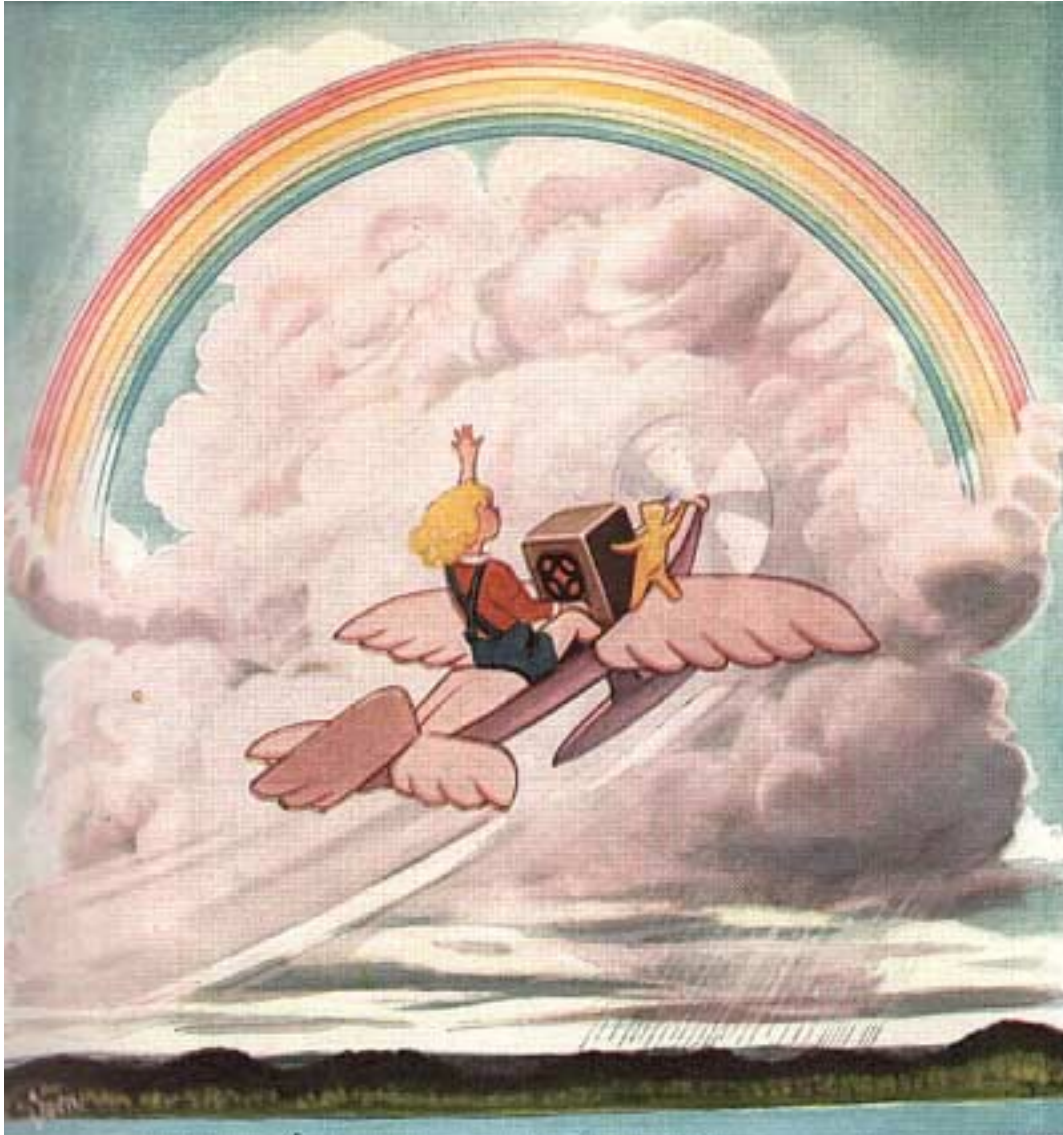
AV BO VILSON



DETTA ÄR SAGAN OM LILLE BJÖRN, HANS LEK-
KAMRAT NALLE OCH DEN UNDERBARA RADION,
PÅ VARS LÄTTA ETERVINGAR DE FLÖGO GENOM HIMLENS
BLÅ RYMDER TILL EN FJÄRRAN SAGOVÄRLD, DIT ALLA DE GAM-
LA SAGOFIGURER FLYTT, VILKA VI SKRÄMT BORT FRÅN VÅR VÄRLD.



John Blund visar alla rör och spolar i radion för Björn före avfärden



Så bär det av....



...och vem somnar inte gott efter att ha fått höra en sådan saga?

De fick Nobels Fredspris



Bild: Verdens gang



Bild: TT/Twitter

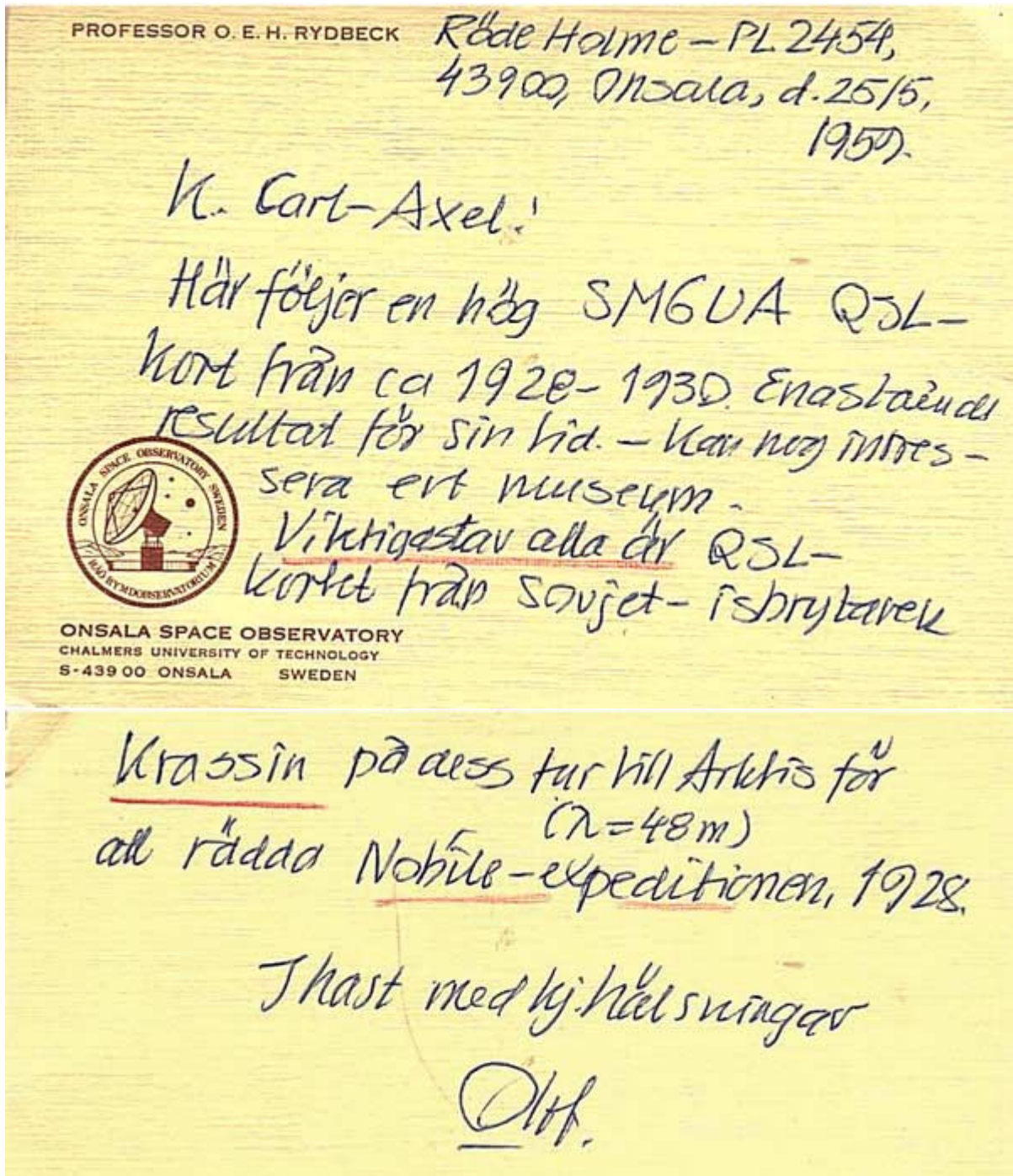
Pakistanskan Malala Yousafzai, 17 år, får Nobels Fredspris tillsammans med den mer okände Kailash Satyarthi 60 år från Indien, som i decennier har kämpat mot barnarbete. De får priset för sin kamp mot förtryck av barn och ungdomar och för alla barns rätt till utbildning. Malala såg i det delade priset en möjlighet till att stärka tanken på en försoning mellan Indien och Pakistan vars förhållanden länge varit spända bl.a. beroende på konflikten kring Kashmir.

Här är talet Malala höll direkt efter att hennes skolarbete var avslutat fredagen den 10 oktober 2014

<http://digg.com/video/malala-yousafzai-nobel-speech-full-video-peace-prize>

Unika QSL-kort från Olof Rydbeck

Carl-Axel Wannerskogs son, Göran Wannerskog, har i dagarna överlämnat några radioutrustningar och mätinstrument, som tillhört Carl-Axel till Radiomuseet. Bland de överlämnade föremålen finns även en bunt med 64 helt unika QSL-kort som Carl-Axel har fått från Olof Rydbeck 1959. Kortet utgör en liten guldgruva av information från tiden 1928-32. Jag skannade av 12 kort som kan ses här nedan.



Uof SSR S.S. "KRASSIN" CCCP

To Radio EM SM 6 ùA QSL card No 10

Your card recd here on 18/IV 29 at GMT. Calling —

QRK R- QRH m. QSB QSC QRM

QRN QSS QSSS QRB km

Transmitter.		Receiver.	
Circuit: <u>HARTLEY</u> <u>push-pull</u>	Tbe <u>VT 1. Philips</u>	Type <u>REINARTZ</u>	Tbe <u>Micro 3</u>
Plat <u>540</u>	V. Aer. cur <u>0.45</u> A.	Circuit <u>0-V-2</u>	
Aerial h- <u>11</u> m. l- <u>11</u> m.		Aerial: h- <u>2.5</u> m. l- <u>3.0</u> m.	
Ctps <u>11</u>	Input <u>~30</u> W	A & B batts <u>Accumulators</u>	
DX transm. <u>EU</u>		DX rec <u>W. W.</u>	

DX QSO: EU

My QRH 48 m. Test at 48 m 12-24 GMT 15/IV to 5/X 1928

~~Pse~~ tks QSL card! Pse QSU at — GMT — 192—

QSL! Have you QSO (rec) de XEURDA ? Spk (rite) russian?

QRA: IN SALVAGE NOBILE EXPEDITION op. J. Eckstein,

A. U. R. A. URUGUAY R. R. L. L.

IFC

Greetings from "THE MATE'S COUNTRY"

DEAR: EM-SMUA SURE WAS VERY GLAD TO ^{WORK} U. ON 25-5-28 AT 21. PM. U. T. _{HEAR}

URCW SIGS R 6 - WID RAC ON 30 BAN. HR TX 55 - W. IMPUT, ABT.

PLSED QSL QSO OP - TKX FRALL - HRQRVALL

DX W/KD = ALL CONTTS. VY 13' S
Homerio F. Abella

QRA: HOMERO F. ABELLA-ROSARIO
R. O. del URUGUAY



W2AMR

SM6UA

UR SIGS
WKD HR Aug
4 TIMES MAY 31-?
 JUNE 5
 JULY 24
AUD. R678
 6+7
TONERAC.
TNX for 9000

RAY VAN HANDLE
 139 HOWE AVENUE
 PASSAIC, NEW JERSEY
 U. S. A.
73' 20 DX

*TP 65
 TG 90
 MA.*

Burg Rheinstein

RADIO *SM6UA*

UR FONE SIGS CRD
 R08 WRK HR ON
27. november 1933
 AT 1010 to 1047 GCT
 UR SIGS ERE
 W *5* R *6*
 T *9*
 QRG *FMC* KCS
 Q

PSE QSL VIA DIRECT
 TNX

DASD

QSL BERLIN W 57
 SEKTION BERLIN W 57

BLUMENTHALSTR. 19
 FOTO FOR FOTO?

new call D4FLA

D4FLA

QRA BERLIN - DASD - RCC - IARU
 REMARKS: *Tusen tack, kära farbror!*
CUAGN VY, VY soon !!

VALVE: TELEFUNKEN

TELEFUNKEN
 RCVR: *r-o-v-r-2,56*
 CKT *Schnell*
 ANT *L*

XMTR:
 CKT *COPA*
 INPT *14* WTTS
 OUTPT *10* WTTS
 RDN..... AMPS
 QRH *4138, 4* KCS
 ANT *Fuchs*
 CP.....
 DX.....

YY 73 ES DX!
 OP. *Walter B.*

Acton House, Felton, Northumberland, England.



Barbara Dunn

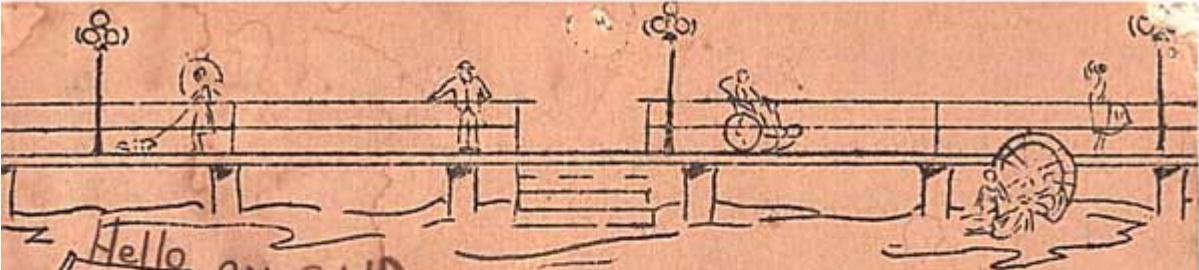
To Radio *SM6UA (Sweden)*
Ur Sigs ^{hrd} wrkd at *1330* G.M.T.
Date *31.7.32* O.S.A. *3-2*
Q.R.K. *R5-R4*
Note *New TA* Wave *7000 kc.*
Wx 4m.

G6YL

1st GYL sta!
Transmitter—*Split Hartley.*
Receiver—*Loose Coupled Circuit, O-V-I*
Aerial—*Hertz. Please Q.S.L.*
BARBARA DUNN—YL.
OWNER-OPERATOR—G6YL.
R.S.G.B. A.R.R.L. I.A.R.U. E.A.R. R.E.F.
(T. & R.) S.S.A.

Write for postcard 203.

W. B. E.



Hello SM-6UA

Official Relay Station
115 Melbourne Ave.
Atlantic City, New Jersey, USA



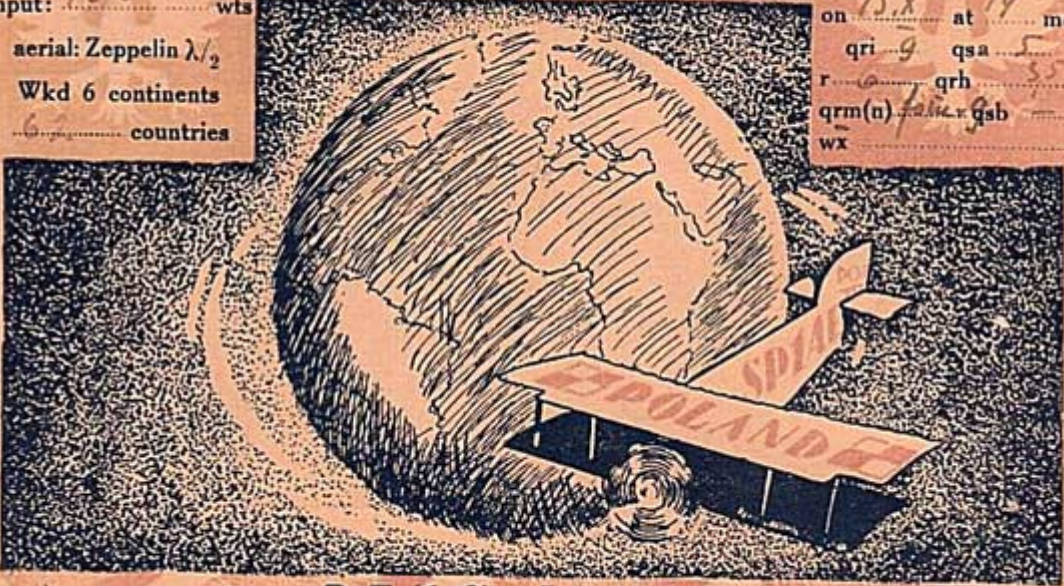
3 K J

Ur r *56* sigs wrkd *529-29* with *55* watts input
Dxvk *g-m-d-e-a-c-t* Francis J. Kern *py-ve-cm-lu-k-er*

Receiver: 1-v-*L*
 Transmitter: *MDD* Mesny
 input: *100* wts
 aerial: Zeppelin $\lambda/2$
 Wkd 6 continents
6 countries


Qra: capitaine-aviateur J. Mickiewicz
 Poznan-Lawica-Aerodrome
 POLAND

To Radio *SM6Ua*
 Vy psed ^{rev} _{wk} ur sigs here
 on *15.8* at *19.40* mez
 qri *9* qsa *5*
 r *0* qrh *55*
 qrm(n) *4* qsb *3*
 wx



P. Z. K. Okręg Zachodnio-Polski
 Pse
 tnx Qsl via P Z K (L K K) or direct Vy 73's *fly* HS op

GREETINGS
 fm urs truly



VASCO ABREU
 BOX 179 - RIO DE JANEIRO

MY BEST RECORD: Six Continents in one night:—Nov.19.1927
 EUROPE.—France: "P 8xx", ASIA.—China: "Xep lma," Portuguese Cruiser "Adamastor", AFRICA.—
 South Africa: "Po 8da", NORTH AMERICA.—United States: "Nu 2rl", "Nu 3alw", "Nu lcomp", "Nu
 9czb", "Nu 6yb", "Nu 8box", "Nu 8agy", "Nu 2ag", "Nu 8axz", SOUTH AMERICA.—Uruguay: "So "ak"
 OCEANIA.—Philippines: "Op 3ac".

Here is my new card in the national colors. How do u like it?
 Rio, July 13, 1928.

TO RADIO *SM6Ua*
 DATE *July 13, 1928*
 QSA *5* QRK *rb. 8c.*
 TNX for QSO ob PSE L
 Sincerely
Vasco

Sm bua

May 24th 1935

QSO. *QAK* & *7 QSB* see *QSA*

Remarks
*Very try for good.
It's always good.*

Sincerely
Tasoghe

Rec. May 24th 1935

SOI AW

VASCO ABREU
BOX 179
RIO DE JANEIRO
BRAZIL

6 CONTINENTS
45 COUNTRIES
400 NU STNS.
ALL DISTRS.

BRITISH EMPIRE SHORT WAVE STATION VU2FP.
QRA:— 1st Bn. BELFS. & HERTS. REGT. JHANSI. INDIA.

TRANSMITTERS. **BERU** RECEIVERS.

T. P. T. G. O-V-1
ULTRA DION SG-V-2
HT. ROTARY CONVERTER. HT. FROM DC. MAINS
ANT. 1/2 WAVE. ZEPH. ANT. AS FOR TX.
66 ft. A. O. G.

To RADIO... *SMUA* DATED JHANSI *26th Oct.* 193³ .

UR SIGS. WKD HR AT *1353* G. M. T. ON *26/10* ON *14* M. C.

QSA.....4.....R.....5.....T₉.....CC.....QRM.....QRN.....QSB.....*Yes*

REMARKS:— *Vy Tks om fr QSO, es sorry that you
faded out at the end. Hpe*

*Vy 73 ES DX DE
T. H. BEAUMONT.
VU2FP.*

Pse QSL. CUL. FP. *Ex:- BERS.I. 2BXT.BRS 609.*

VU2FP

1AI AU SIBERIA

USSR hams do not use the Washington intermediates!

HELLO OB EM6UA

Ur sigs hrd hr 22.9 1930 at 16.45 GCT

QSA 4 R 5 T 8 on 7 mc on 1-V-2

XMTR 20 W. Zeppelin ant DX WAC.

PSE QSL via SKW Cheerio! op Hitroff

MY QRA Nahanowitcha 18 Tomsk Siberia.

I. SHIRAI. 76 - 3 CHOME
MIKAWAGUCHI-CHO KOBE
JAPAN

SM2UA 1.4.32

J3CL

UNQNK R7 ass R2
QSA 5 - 2
QRI gud RAC
QRM ml
QRN ml
QRH 7mc
QSK pse pse pse

TPTG R.P.
UX210 203.50 W
1200 V.

DX
W.A.C.



Kursen i lödteknik och vårens kurser

Kursen i lödteknik som annonserades i förra numret av Nyheter från Radiomuseet har tyvärr blivit inställd p.g.a. alltför få anmälningar. Men, efter det att vi meddelat att det inte blev någon kurs, så har ytterligare två anmälningar inkommit. Därför kommer vi att göra ett nytt försök, att anordna en kurs efter nyår, kanske februari kan vara en bra månad. Göran Fohlin och Hulebäcksgymnasiet är vänliga nog att ställa upp igen.

Höstens studiecirkel för radioamatörer om Digitala trafikmetoder togs väl emot av deltagarna, och vi funderar över någon liknande aktivitet nu till våren. Har du något förslag så hör av dig till undertecknad. Vi har fått ett förslag, att under ordnade former gå igenom Radiomuseets amatörradiostation SK6RM, så att fler kan använda denna. Då skulle vi kunna bli mer aktiva i aktivitetstester med mera. Jag har också fått en förfrågan om en telegrafkurs. När jag kollade med Kenneth Wikberg (SM6DID), så fick jag reda på att det idag finns utomordentliga självstudiekurser i telegrafi. Det fordras visst undervisningsmaterial i form av CD-skivor och telegrafiträningstrustning, men i det fall sådant material inte redan finns på RM, så tror jag att styrelsen kan låta sig övertalas att låta oss skaffa in lämpligt material. Hör av dig om det finns intresse för detta.

Bo Sörensson

bo@sorensson.se

Äldreveckan i Lundby 20-26 oktober



Bilder Lars Lindskog

Radiomuseet var naturligtvis med. Vi gjorde som vanligt reklam för vårt museum för att få fler besökare. T.v. ses eldsjälens Tia Edlund som förrättar prisutdelningen och t.h. Lennart Nilsson i samtal vid vårt bord med en mycket intresserad besökare.



Försäljning av komponenter varje onsdag e.m.

Bo Carlsson, som är ansvarig för komponentförsäljningen på Radiomuseet kommer att finnas tillgänglig under onsdag eftermiddag varje vecka för kunder som vill gå in i komponentförrådet och själva se vad som finns där. Andra tider kommer förrådet bara att kunna öppnas om det finns funktionärer som har tid att vara med.



Öppna allmänna guidningar på Radiomuseet

De öppna guidningarna på tisdagar klockan 14-15 fortsätter som tidigare.

En inbjudan till dessa guidningar görs både via GP/Guiden samt via Radiomuseets hemsida och facebooksidea.

Facebook



Jeanette Nilsson och Matts Brunnegård är våra två mycket aktiva redaktörer för Radiomuseets facebooksidea. Deras inlägg kommer nu även direkt in på Radiomuseets hemsida och kan därigenom nå ändå fler läsare.

Adressen är som vanligt:

<http://www.facebook.com/home.php?#/pages/Goteborg-Sweden/Radiomuseet/136495834874?ref=ts>

Jeanette och Matts kan vi nå här:

Jeanette Nilsson
jeanette62373@hotmail.com

Matts Brunnegård
gjutaren26@gmail.com

Nyheter från Radiomuseet

Deadline för decembernumret nr 71 är fredagen den 21 november 2014.
Välkomna med bilder, kommentarer och inlägg till Nyheter från Radiomuseet!
Vidarebefordra gärna Nyheter från Radiomuseet till vänner och bekanta, även till dem som bor långt borta.

Lars Lindskog
lars@lalind.se

Audionen

Audionen har genomgått en lyckad övergång till ett nyare program och sätts nu i In Design. Detta har medfört en kvalitetshöjning i såväl text- som bildmaterial, som vi kan se i det senast utkomna numret 2014/3.

Audionen nr 4 kommer att distribueras till läsarna via e-post i pdf-format på samma sätt som Nyheter från Radiomuseet till samtliga medlemmar som inte speciellt begärt att få Audionen i pappersformat genom att sända ett meddelande till info@radiomuseet.se. De medlemmar som saknar e-postadress får automatiskt Audionen i pappersformat hem till sin brevlåda.

Deadline för nr 4 / 2014 är 2 november

Material till nästa nr av Audionen skall vara mig tillhanda den 2 november för att jag skall ha tid att redigera det.

Tänk på att för att få bästa resultat så behöver bilderna vara ca 1-2 MB och i tif-format. Skannar du bilder så bör upplösningen vara på 300 ppi eller där omkring. Notiser i form av en bild med en bra bildtext är värdefulla att få som utfyllnad.

Sven Persson
audionen@radiomuseet.se

Kalender

- Områdesmöte onsdagen den 5 november kl 18
- Medlemsmöte lördagen den 6 december kl 12

Kloka ord



”Skynda dig, Johan! Om fem minuter börjar Hylands hörna”



Lars Lindskog
Redaktör
l.lindskog@hem.utfors.se

Viktor Ohlsson
Webbmaster
viktor.ohlsson@von.pp.se